

CURSO :
PROF. : Sr. Víctor Hidalgo Troncoso
FECHA : MAYO DE 1999.-

ANALISIS DE LA PRUEBA DE FUNCIONES BASICAS PARA PREDECIR
RENDIMIENTO EN LECTURA Y ESCRITURA.

Autores de la Prueba:

- OLGA BERDICEWSKI
- NEVA MILICIC

I. CONCEPTOS DE LAS FUNCIONES QUE SE EVALUARAN.

(Citados en fundamentos teóricos)

1) Coordinación Visomotora:

Para Dalila Molina Costalat (1969) "es el tipo de coordinación, que se da en un movimiento manual o corporal, que corresponde a un estímulo visual y se adecúa positivamente a él".

Bender (1969) la define como "aquella función del organismo integrado, por la cual éste responde a una constelación de estímulos dados como un todo, siendo las respuestas mismas una constelación, un patrón, una gues talt".

2) Discriminación Auditiva:

Es la capacidad de apreciar y diferenciar semejanzas entre sonidos, sintetizarlos, y ser capaz de asociar estos sonidos a una imagen visual.

3) Lenguaje:

Para Goldstein (1960) "es un medio del que se vale el individuo para relacionarse con el mundo que le rodea y para realizarse a sí mismo".

Para Quirós (1969) "es un fenómeno cultural, instalado sobre un desarrollo suficiente de las funciones neurológicas y psíquicas que permite, a través de signos y símbolos adquiridos, la comunicación con nuestros se mejantes y con nosotros mismos".

II. ANALISIS DE ITEMS.

Descripción de lo que se pretende medir con cada ítem.

1) Coordinación Visomotora:

Los ítems Nº 1 y 2 miden la capacidad de reproducir figuras geométricas simples, de tamaño mediano, lo que supone manejo de la línea recta y reproducción de ángulos ateniéndose a la proporcionalidad de la figura.

Los ítems Nº 3 y 4 miden manejo de la línea curva y capacidad de reproducirlas en tamaño mediano y pequeño. También en estos ítems está con templado que el sujeto se atenga a las relaciones espaciales.

Los ítems N^{os}. 5, 6 y 7 miden la capacidad del niño de controlar los movimientos y lo que se ha llamado la frenada del movimiento (el niño de be partir de y llegar a un punto determinado). El control de los movimientos se mide en tres direcciones: horizontal, vertical y diagonal.

Los ítems N^{os}. 8 y 9 miden la capacidad del sujeto de reproducir elementos, ateniéndose a las relaciones espaciales de posición y de distancia entre ellos. Debe poder reproducir el número de elementos pedidos en el espacio dado.

Los ítems N^{os}. 10 y 11 son pruebas de tipo laberinto, también se relacionan con control de movimientos y resistencia a la fatiga. Miden la capacidad de mantener la dirección de una línea continua y la de variar la dirección en función del estímulo.

Los ítems N^{os}. 12 y 13 miden control de movimientos circunscritos especialmente a un espacio circular, resistencia a la fatiga muscular y prolijidad del movimiento.

Los ítems N^{os}. 14, 15 y 16 miden la coordinación motora más fina y por lo tanto suponen un gran control de los movimientos. El niño debe respetar la dirección marcada por el estímulo en tres tipos de relaciones espaciales, a saber: recta, angular y curvilínea.

Es una prueba de coordinación visomotora ojo-mano. La psicomotricidad gruesa no fue medida. No consideramos, a su vez los elementos necesarios para medir percepción visual propiamente tal, por existir instrumentos para ello.

2) Discriminación Auditiva:

Los ítems N^{os}. 17 al 21 están destinados a medir la capacidad de percibir estímulos auditivos verbales de tono bajo y asociarlos con su correlato visual. Los estímulos presentados en cada ítem corresponden a claves acústicamente distantes.

Los ítems N^{os}. 22 al 26 también miden discriminación auditiva verbal de tonos bajos, pero con claves auditivas acústicamente próximas con el consiguiente aumento en la complejidad de lo medido.

Los ítems N^{os}. 27 al 34 miden la conciencia auditiva, es decir, la capacidad de discriminar entre los diferentes sonidos asociados a la caída de objetos, de diferentes texturas, sin tener presente claves visuales. Los sonidos que se deben diferenciar corresponden a objetos de distinto peso, tamaño y material (vidrio, metal, plástico, etc.).

Los ítems N^{os}. 35 al 38 tienen por objeto ver la capacidad del niño de reconocer sonidos iniciales y finales dentro de las palabras. Esto se logra reconociendo dentro de una serie, las palabras que comienzan o terminan igual a la palabra modelo dicha verbalmente.

Los ítems N^{os}. 39 al 44 miden la capacidad del niño de distinguir las diferentes duraciones de los sonidos en el tiempo. Así, debe ubicarse en una serie, la palabra más corta o más larga según los requerimientos del examinador.

Este sub-test está destinado a la medición de la discriminación auditiva pero cuando un niño obtiene un rendimiento insuficiente, es necesario descartar la presencia de hipoacusia.

No se incluyeron ítems que miden ritmo ya que evolutivamente, la posibilidad de evaluarlo aparece con posterioridad.

3) Lenguaje:

El ítem N^o 45 mide vocabulario a través del uso de sustantivos.

El ítem N^o 46 se refiere a la capacidad de usar adjetivos con propiedad.

El ítem N^o 47 se refiere al uso que el niño hace de un adverbio de lugar.

El ítem N^o 48 pretende medir la capacidad de usar verbos.

Los ítems N^{os}. 49, 50, 51, 57 y 58 se relacionan con los procesos de pensamiento del niño, midiendo la capacidad de abstraer las características de un objeto, en relación al uso u otras características de él. Esto se logra señalando, cual de las alternativas completan mejor la frase dicha por el examinador.

Los ítems N^o 52, 53, 54 y 56 miden la capacidad de abstracción a través de la inclusión elementos dentro de categorías conceptuales. En efecto, el sujeto debe marcar los objetos que pertenecen a una misma clase. Las instrucciones fueron dadas en el sentido de clasificar por el uso.

El ítem N^o 55 mide la capacidad de abstraer, a partir de una descripción, el concepto correspondiente.

Se midió en este sub-test, el lenguaje comprensivo. No se midió el lenguaje expresivo porque necesariamente supone ya sea medirlo en forma individual o bien evaluarlo a través de respuestas escritas. Obviamente, no se puede apreciar la parte articuladora del lenguaje en una prueba colectiva, de papel y lápiz.

En la elaboración de los ítems y en el análisis de contenido de ellos, tuvimos la oportunidad de comprobar la dificultad de medir, en forma aislada, cada una de las funciones psicológicas. Se deduce que el lenguaje y la discriminación auditiva están presentes en toda prueba a través de la comprensión de instrucciones. La psicomotricidad, en parte, también está presente al deber el niño responder en forma gráfica marcando las alternativas.

III. APLICACION Y CORRECCION DE LA PRUEBA.

1) Instrucciones Generales para el Examinador:

Esta prueba de funciones básicas que predice rendimiento en lectura y escritura, fue construida para ser aplicada a los alumnos que van a ingresar a 1er. año básico, cuyas edades fluctúan entre 5 y medio y 7 y medio años.

Por lo tanto puede aplicarse al final del último curso de la educación pre-escolar o al comienzo del primer año básico.

La P.F.B. puede ser aplicada por: psicólogos, profesores de educación básica y pre-escolar u otros especialistas en educación, teniendo cuidado de limitar el diagnóstico exclusivamente con fines pedagógicos de la lectura y escritura.

Es necesario contar con un ayudante que puede ser un docente o par docente entrenado previamente para tal efecto.

La P.F.B. para ser aplicada, debe ser conocida previamente desde el punto de vista teórico como práctico. Para ello, es requisito indispensable conocer las etapas de elaboración del test, sus características psicométricas y sus indicaciones. Esta información se encuentra en los capítulos anteriores de la presente publicación.

En esta prueba, que es colectiva, se recomienda que las primeras experiencias de aplicación sean hechas individualmente, para familiarizarse con el material. Además, el examinador debe reunirse con el ayudante, para entrenarlo en su función específica. Para la administración, el número de niños idealmente es de ocho: sin embargo, en condiciones físicas óptimas y con niños de un alto nivel cultural, es factible aplicar la prueba hasta en grupos de 30 niños.

Las condiciones físicas a que aludíamos anteriormente, se refieren a:

- Buena luminosidad de la sala.
- Espacio amplio que permita sentar a los niños asiento por medio.
- Condiciones acústicas buenas, teniendo en cuenta especialmente el control de ruidos distractores fuera de la sala de clases.
- La disposición ideal es sentar a los sujetos en semi-círculo, a dos metros de distancia del examinador, para mantener las

mismas condiciones para todos los sujetos en la prueba y en especial en el subtest de discriminación auditiva.

El factor fatiga se disminuye con un recreo después de la prueba de discriminación auditiva.

Debe disponer de una pizarra para los ejemplos.

Materiales.

Se necesita un cuadernillo para cada niño, más otros dos; uno para el examinador y el otro para el ayudante.

Cada niño, debe tener un lápiz de mina (cuidar que tenga punta); el examinador debe poseer lápices de reemplazo.

Es importante dejar fuera del alcance de los niños; lápices de colores, gomas y otros elementos que distraigan y distorsionen el rendimiento en el test.

Se debe insistir en el no uso de lápices de colores, de pasta, goma y lápices de cera.

Se necesita tiza y borrador para que el ayudante ejemplifique en la pizarra.

Se necesita contar con una hoja de registro para la anotación del proceso de aplicación del test (ver anexo 2).

Se debe disponer de un reloj para el control del tiempo.

Para la prueba de discriminación auditiva se necesitan los siguientes elementos (Ver fotos en anexo 5):

- caja de fósforos semi llena;
- lápiz de pasta de material plástico;
- un botón no metálico de 2 cms. de diámetro;
- una llave de alrededor de 7 cms. de largo;
- una moneda metálica de 2 cms. de diámetro;
- una peineta de material plástico, de unos 12 cms. de largo y unos 2 cms. de ancho;
- un frasco de vidrio (de remedio) de 2 y medio cms. de altura y 1 y medio cms. de diámetro;
- una cuchara de té, de metal, tamaño estándar.

Funciones del Examinador.

Le corresponde dar instrucciones, motivar a los niños previamente, ubicarlos en sus asientos, tranquilizarlos. Registrar los datos personales de los niños.

Re-ubicar después del recreo a cada niño en su asiento para que siga contestando el mismo cuadernillo.

El ayudante colabora en la distribución de los folletos y lápices, en el registro, en dar vuelta las páginas cuando sea necesario, en vigilar que los niños no se copien y estén contestando el ítem que corresponda. También ejecuta los ejemplos en la pizarra a medida que el examinador los entrega en forma verbal. Ayuda a la re-ubicación de los niños después del recreo.

Si un niño necesita salir de la sala, debe permitírsele sólo en casos justificados. El niño se integrará luego a la aplicación colectiva contestando al término de esta, forma individual, sólo los ítems que se administraron en su ausencia.

En la aplicación, es importante, fuera de ceñirse exactamente a lo indicado en las instrucciones, controlar el tono de voz. En general, la voz debe ser clara, pareja y alta, asegurándose que todos entiendan la tarea a realizar. En discriminación auditiva, en los ítems 16 al 25, debe bajarse el tono de voz al leer la palabra que el niño debe identificar tal como aparece en las instrucciones específicas del test. Se recomienda dar las instrucciones lentamente.

En el subtest de coordinación visomotora es importante controlar que los niños no cambien el cuadernillo de dirección

2) Instrucciones para la Aplicación de la Prueba de Funciones Básicas:

En este cuaderno hay varios trabajos que cada uno va a tener que hacer. Yo les voy a ir diciendo - cada vez lo que deben hacer. No escriban nada ni rayen.

Pasar en este momento los lápices y el folleto diciendo: "No abran el librito", "mientras tanto pinten el dibujo de la tapa".

Los examinadores registran en este momento los datos de identificación del niño. Una vez que todos los niños tengan el cuadernillo, diga: "abran en la primera página" - "donde aparece el pescado" (mostrar arriba el pescado).

Tome la hora de comienzo en este instante y anótela en la hoja de registro correspondiente.

SUB-PRUEBA 1. "COORDINACION VISOMOTORA"

Si los niños no entienden, utilice el pizarrón para mostrar la ejecución del ítem.

Item N° 1. "Este dibujo de arriba es un cuadrado (mostrar), ahora al lado (mostrar el espacio) hagan uno igual".

Suspenda la aplicación cuando el 90% más o menos haya terminado. Esto se controla diciendo: "Levanten la mano los que terminaron".

Item N° 2. "Este dibujo que sigue (mostrar) es un triángulo. Hagan uno igual" (mostrar el espacio en blanco), (esperar que el 90% de los niños hayan terminado).

Item N° 3. "Aquí está el dibujo de un gato sin terminar. Hagánle la oreja que falta" (esperar que el 90% de los niños haya terminado).

Item N° 4. "Ahora completen el cuerpo del gato" (esperar que el 90% de los niños haya terminado).

Item N° 5. "En la misma hoja hay dos cruces, junténlas con una línea de recha", sin dar vuelta al cuadernillo (mostrar en el pizarrón cómo se hace), (esperar que el 90% de los niños hayan terminado).

Item N° 6. "En la otra página, donde está arriba un televisor (mostrar) tenemos otras dos cruces. Junten esas dos cruces con una línea derecha de arriba abajo" (esperar que el 90% haya terminado). Sigamos.

Item N° 7. "Ahora junten estas dos cruces (mostrar) cuidando que siempre la línea les salga derecha" - "No muevan el cuaderno", (deben mantenerlo derecho), (esperar que el 90% haya terminado).

Item N° 8. "Aquí tienen dibujada una línea que tiene además unas pelotitas (mostrar) más abajo una línea igual pero sin pelotitas. Copien los puntos para que queden iguales a la línea de arriba", (esperar que el 90% haya terminado).

Item N° 9. "Ahora, a esta línea de la derecha (mostrar) que no tiene puntos, van a hacerle los puntos para que quede igual a esta otra (mostrar la de la izquierda), (esperar que el 90% haya terminado). "Al frente donde está la casa" (mostrar).

Item N° 10. "Dibujen el camino que debe seguir la pelota para llegar al arco. No deben salirse del camino ni deben tocar los bordes" (mostrar), (esperar que el 90% de los niños haya terminado).

Item N° 11. "Dibujen el camino que debe seguir esta niña (mostrar) para juntarse con su amigo. No se salgan del camino ni toquen los bordes" (esperar que el 90% haya terminado).

Item N° 12. "Pinten la pelota entera sin salirse". Si sólo la marcan (revisar) insistir que la rellenen entera, (esperar que el 90% haya terminado).

Item N^o 13. "Pinten la pera entera sin salirse" (insistir rellenar entera), (esperar que el 90% haya terminado).

Item N^o 14. "En la otra página que tiene arriba el auto (mostrar) junten las rayitas con su lápiz para que quede una sola línea (mostrar en el pizarrón un ejemplo con pocas rayas, con línea continua), (esperar que el 90% de los niños haya terminado).

Item N^o 15. "Junten estas cruces tal como lo hicieron con las rayas, para que resulten más cerritos" (dar un ejemplo de un solo ángulo), (esperar que el 90% de los niños haya terminado).

Item N^o 16. "Junten las rayas igual que hicieron antes, como si fueran olas" (dar un ejemplo en el pizarrón de una sola curva).

Anote el término de esta parte en la hoja de registro.

SUB-PRUEBA 2. "DISCRIMINACION AUDITIVA"

En los ítems 17 al 26, Ud. debe decir en voz baja, notoriamente más baja que en las instrucciones, las palabras que se indican más adelante, una a una. Debe asegurarse que el 90% marque un dibujo de las alternativas que se le plantean, en el cuadernillo antes de pasar a la palabra siguiente.

Debe asegurarse que todos los niños hayan entendido perfectamente lo que deben hacer. Tomen la hora de comienzo.

"La página siguiente donde está la botella arriba (mostrarla) tiene tres dibujos" (mostrar la línea completa sin marcar un dibujo especial). "Ustedes tienen que marcar con una cruz el dibujo de la palabra que yo diga en voz baja". "¿Entendieron?. Escuchen con atención ... En la línea de arriba marquen la siguiente palabra":

Item N^o 17. "Casa" (asegurarse que el 90% haya terminado).

Item N^o 18. "Ahora, en la línea que sigue, (mostrar la línea) marquen la gallina" (asegurarse que el 90% haya terminado).

Item N^o 19. "En la línea que sigue (mostrarla), marquen la pelota".

Item N^o 20. "En la línea siguiente (mostrarla), marquen el bolsón".

Item N^o 21. "En la línea que sigue (mostrarla), marquen la manzana".

"En la página que sigue, donde está el jarrito (mostrar), vamos a seguir trabajando igual que antes".

Item N^o 22. "En la primera línea (mostrarla), marquen la cama".

Item N^o 23. "En la línea siguiente (mostrarla), marquen la oveja".

Item N^o 24. "En la línea que sigue (mostrarla), marquen la llave".

Item N^o 25. "En la siguiente línea (mostrarla), marquen la caña".

Item N^o 26. "En la línea que sigue (mostrarla), marquen la rata".

Los ítems 27 al 34 consisten en una tarea diferente en la cual se asocia un ruido con un objeto concreto. Ud. deberá dejar caer, de una altura de 20 cms., diferentes objetos, cuidando que los niños no vean el objecto que cae (para esto usará, por ejm.: una pila de libros o cualquier cosa que actúe como pantalla).

El niño marcará en el cuadernillo con una cruz, el dibujo que corresponde al objeto que ha caído.

"En la página siguiente, al frente, donde hay un velero (mostrar) vamos a seguir dibujando".

"Voy a dejar caer, sin que Uds. vean, diferentes cosas, una por una. Cada vez deberán descubrir a cuál de los tres dibujos corresponde el ruido que sintieron".

"¿Empezaremos?. Presten atención. Voy a dejar caer el primer objeto, el que deben marcar en la primera línea (mostrarla)".

Item N^o 27. (Dejar caer la caja de fósforos), (el 90% debe haber terminado antes de seguir adelante).

Item N^o 28. "Ahora, en la línea que sigue (mostrarla), marquen lo que va a caer. Escuchen bien". (Dejar caer un lápiz Bic), (el 90% debe marcar alguna alternativa).

Item N^o 29. "En la línea siguiente (mostrarla), marquen lo que voy a dejar caer, pongan atención" (dejar caer un botón).

Item N^o 30. "Escuchen bien, en la línea que sigue (mostrarla), marquen lo que va a caer" (dejar caer una llave), (esperar que el 90% haya terminado).

Item N^o 31. "En la siguiente línea (mostrarla), marquen lo que voy a dejar caer" (dejar caer una moneda), (esperar que el 90% haya terminado).

"En la página del frente hay una tetera (mostrarla), seguiremos trabajando".

Item N^o 32. "Presten atención; en esta línea (mostrarla), marquen lo que voy a dejar caer, escuchen bien (dejar caer una peineta), (esperar que el 90% haya terminado).

Item N^o 33. "En la siguiente (mostrarla), marquen lo que voy a dejar caer (dejar caer un frasquito de vidrio de remedio), (esperar que el 90% haya terminado).

Item N^o 34. "Pongan atención, en la línea siguiente (mostrarla), marquen lo que va a caer (dejar caer una cuchara de té), (esperar que el 90% haya terminado).

A partir del ítem 35 hasta el 38, el trabajo de los niños consistirá en descubrir los dibujos de las series que comienzan con el mismo sonido de la palabra que Ud. le indica.

En esta prueba, se pronuncian las palabras claramente en voz alta.

Diga a los niños: "Ahora Uds. harán un trabajo distinto, al final de esta página".

Item N^o 35. "Aquí hay un avión: digamos todos: avión. Debajo hay cuatro dibujos (mostrarlos), marquen los dibujos que empiezan igual que avión. Pueden ser más de uno (asegurarse que el 90% haya terminado). Demos vuelta la hoja, arriba aparece una copa (mostrar)".

Item N^o 36. "En la primera línea (mostrarla), marquen los dibujos que empiezan con el mismo sonido de pelo" (esperar que el 90% termine).

Item N^o 37. "En la línea que sigue (mostrarla) tienen que marcar los dibujos que terminen igual como terminen las palabras que voy a decir, esta vez tienen que fijarse en el final de la palabra, miren el pato; digamos todos pato (mostrarlo), marquen abajo, en esta línea (mostrarla de nuevo) todos los dibujos que terminen igual que pato" (esperar que el 90% haya terminado).

Item N^o 38. "Miren donde está el león (mostrarlo), digamos león; marquen abajo (mostrar la línea) todos los dibujos que terminan como león" (esperar que el 90% termine).

"En la página del frente. Donde hay una ampollita (mostrar) vamos a seguir trabajando". "En la primera línea (mostrarla) hay tres dibujos. Voy a nombrarlos y Uds. marcarán la que es más larga ¿entienden?".

Item N^o 39. "Sol - Perro - Paloma", marquen la que es más larga, la que demore más en decir. ¿Ya? (esperar que el 90% termine).

Item NQ 40. "En la línea que sigue (mostrarla), marquen de nuevo la pa labra más larga. Escuchen: Gato - Cuchara - Tren" (esperar que el 90% termine).

Item NQ 41. "En la línea que sigue (mostrarla), marquen la palabra más larga: Elefante - Luna - Mano" (esperar que el 90% termine).

Item NQ 42. "Aquí marcarán los dibujos que uno se demora menos en decir. Veamos. En esta línea hay un reloj, un durazno y un tren. Marquen uno solo, el dibujo que uno se demora menos en decir" (esperar que el 90% termine).

Item NQ 43. "Aquí, en la siguiente (mostrar la línea), marquen de nuevo el dibujo de nombre más corto. Escuchen: Uña - Lapicero - Cartera" (esperar que el 90% haya terminado).

Item NQ 44. "En la última fila, marquen también el dibujo, más corto, veamos: Paraguas - Flor - Vestido. ¿Ya? (espere a que el 90% termine).

Anote la hora de término. Dé un recreo de 10 minutos.

SUB-PRUEBA 3. "LENGUAJE".

Tome el tiempo de comienzo y anótelos en su hoja de registro.

Diga a los niños, una vez ubicados en sus respectivos asientos, para que sigan trabajando en sus cuadernillos "Den vuelta la hoja. Arriba hay una lámpara" (mostrarla).

Item NQ 45. "En la fila que sigue (mostrarla), marquen el cohete" (espere a que el 90% termine).

Item NQ 46. "Ahora marquen el zapato viejo".

Item NQ 47. "Marquen el pájaro que está arriba en el árbol".

Item NQ 48. "Marquen el cartero que entrega la carta". "En la página del frente donde está el cucharón" (mostrarlo). "En los ejercicios que siguen, Uds. van a tener que marcar el dibujo que completa la frase que yo diga, yo les voy a decir una frase pero sin terminar y Uds. deben pensar en el dibujo que la termina y lo marcarán. Veamos".

Item NQ 49. "Marquen el dibujo que completa lo siguiente: El gato se come al" (usar un tono de voz que indique que falta una palabra). "No digan nada en voz alta".

Item NQ 50. "En la línea que sigue (mostrarla), marquen el dibujo que termina lo que estoy diciendo: Cuando llueve se usa".

Item NQ 51. "Siguiendo con los dibujos de esta otra línea (mostrarla), marquen lo que termina la siguiente frase: Para comprar dulces se necesita".

Item NQ 52. "En la última fila la tarea es diferente. Marquen todos los dibujos que muestran cosas que sirven para la cocina" (esperar que el 90% termine).

Item NQ 53. "Demos vuelta la página aquí donde está la guitarra (mostrarla), marquen en la primera fila (mostrarla) todo lo que se usa para vestir" (esperar que el 90% termine).

Item NQ 54. "En la fila que sigue (mostrarla) todo lo que se usa para escribir" (esperar que el 90% haya terminado).

Item NQ 55. "En la fila que sigue (mostrarla), marquen lo que sirve para andar y tiene dos ruedas" (esperar que el 90% termine).

Item NQ 56. "En la última fila marquen lo que se usa para comer" (esperar que el 90% termine).

Item NQ 57. "Pasando a la página siguiente donde hay un conejo (mostrarlo), marquen en la primera fila (mostrarla) el dibujo que mejor termina lo que voy a decir: Caminas tan lento que pareces".

Item NO 58. "Por último, marquen el dibujo que termina lo siguiente: Eres un niño tan estudioso que tienes". (esperar que el 90% de los niños haya terminado).

Anote la hora de término en la hoja de registro.

3) Pauta de Corrección de la Prueba de Funciones Básicas.

Todos los ítems se corrigen con uno o cero punto. En los subtests de Discriminación Auditiva y Lenguaje, la mayoría de los ítems tienen una sola alternativa correcta. En otros, para obtener el punto correspondiente, hay que marcar todas las alternativas correctas. Si además se marca alguna alternativa incorrecta, se anula la respuesta considerándola con cero punto. Así también si se marca sólo alguna de las alternativas correctas se anula el ítem. A continuación se detalla la forma de corregir, proporcionando ejemplos para el subtest de Coordinación Visomotora que es el único en el cual el niño ejecuta gráficamente su respuesta en vez de marcar una o más alternativas.

1) Coordinación Visomotora (Ver ejemplos en Anexo 1).

La corrección de los ítems de esta parte de la prueba se efectúa de la siguiente manera. Se anota (-) si el ítem se omite. Se anota (1) si el ítem está correcto. Se anota (0) si el ítem está incorrecto.

- 1) El cuadrado, para ser considerado correcto, debe: tener los 4 lados iguales, tener 4 ángulos, no tener ningún lado curvo y el tamaño no debe ser menos que un medio ni más que uno y medio del cuadrado impreso en la prueba.
- 2) El triángulo, para ser considerado correcto, debe: tener tres ángulos, ningún lado quebrado y el tamaño no debe ser menos que un medio ni más que uno y medio del tamaño del triángulo de la prueba.
- 3) Ítem: oreja. La oreja, para ser considerada correcta, debe tener una forma y tamaño semejantes al modelo y una ubicación equidistante.
- 4) Ítem: cuerpo. El trazo dibujado debe comenzar en el cuello y terminar en la cola (no importa que se pase un poco). Debe tener curvaturas.
- 5) El trazo entre ambas cruces debe ser regular. Debe comenzar en la intersección de una cruz y terminar en la intersección de la otra cruz.
- 6) El trazo entre ambas cruces debe ser regular. Debe comenzar en la intersección de una cruz y terminar en la intersección de una cruz y terminar en la intersección de la otra cruz.
- 7) El trazo entre ambas cruces debe ser regular. Debe comenzar en la intersección de una y terminar en la intersección de la otra cruz.
- 8) Para ser considerado correcto, este ítem debe tener el mismo número de puntos que el modelo con un margen de tolerancia de un punto más o un punto menos. Los puntos deben, por lo menos ser tangentes. La distancia entre los puntos no debe ser ni menos que la mitad ni más que el doble que la existente entre los dibujados del modelo.
- 9) Para ser considerado correcto, este ítem debe tener el mismo número de puntos que el modelo, con un margen de tolerancia de un punto. Los puntos deben por lo menos ser tangentes. La distancia entre los puntos no debe ser ni menos que la mitad ni más del doble que la existente entre los dibujados en el modelo.
- 10) El trazo no debe tocar los bordes. La línea no debe quebrarse (debe ser continua).
- 11) El trazo no debe tocar los bordes, ni quebrarse la línea que debe ser continua.
- 12) 0 punto: a) si se sale de los bordes y/o
b) queda mucho espacio en blanco al rellenar.
1 punto: a) no se sale de los bordes y rellena la pelota entera.

- 13) 0 punto: a) si se sale de los bordes y/o
b) queda mucho espacio en blanco al rellenar.
1 punto: a) no se sale de los bordes y rellena la pera entera.
- 14) Debe unir todas las rayas. Sigue positivo a pesar de excluir una. Si omite unir más de una, se considera cero punto.
- 15) Se considera correcto este ítem siempre que no se dejen más de tres cruces sin unir. Las cruces deben unirse por la intersección de los puntos.
- 16) Se considera correcto el ítem siempre que no se dejen más de tres rayas sin unir y el trazo sea en onda.

SE RECUENTAN LOS PUNTOS DE COORDINACION VISOMOTORA.

2) Discriminación Auditiva.

La corrección de los ítems de esta parte de la prueba se efectúa de la siguiente manera. Si la respuesta es correcta se anota un punto (1). Si la respuesta es incorrecta se anota cero punto (0). Si se omite, se anota (-). Si fuera de la alternativa (s) correcta (s) se marca otra, se anula la respuesta.

Respuestas correctas.

- 17) Casa.
18) Gallina.
19) Pelota.
20) Bolsón.
21) Manzana.
22) Cama.
23) Oveja.
24) Llave.
25) Caña.
26) Rata.
27) Caja de fósforos.
28) Lápiz bic.
29) Botón.
30) Llave.
31) Moneda de 10 centésimos.
32) Peineta.
33) Frasco de vidrio.
34) Cuchara.
35) a) si se marca el auto y el anillo vale 1 punto.
b) si se contesta alternativa errónea además de auto y/o anillo, se anula la respuesta (0).
c) si contesta una sola alternativa correcta, solo auto o anillo, se considera cero punto.
36) a) si se contestan pelota y pie vale un punto.
b) si se contesta algunas alternativas erróneas además de alguna o todas las correctas, se anula la respuesta.
c) si contestan sólo pelota o pie (una sola alternativa correcta) no se computa (0 punto).
37) a) si se contesta gato y moto vale 1 punto.
b) si se contesta alguna alternativa errónea, además de alguna o todas las correctas, se anula la respuesta (0).
c) el contestar sólo una de las alternativas correctas, gato o moto, no da puntaje (0 punto).
38) a) si se contesta corazón, limón y avión, vale 1 punto
b) si se contesta alguna alternativa errónea, además de alguna o todas las correctas, se anula la respuesta (0).
c) el contestar una o dos alternativas correctas no da puntaje.

Los ítems (39) al (44) se corrigen de la siguiente manera:
Si contestan correctamente se anota un punto (1).
Si contestan incorrectamente se anota cero punto (0).
Si se omite, se anota (-).

Si se contesta más de una alternativa, aún cuando una de ellas sea la correcta, se anula la respuesta.

- 39) Paloma.
- 40) Cuchara.
- 41) Elefante.
- 42) Tren.
- 43) Uña.
- 44) Flor.

SE RECUENTA EL PUNTAJE DE DISCRIMINACION AUDITIVA.

3) Lenguaje.

Los ítems de esta parte de la prueba se corrigen de la siguiente manera. Si se contesta correctamente se anota un punto (1). Si se contesta incorrectamente se anota cero punto (0). Si se contesta más de una alternativa, aún cuando fuera correcta, se anula la respuesta. Se anota (-) si el ítem no es abordado.

- 45) Cohete.
- 46) Zapato viejo.
- 47) El pájaro que está arriba en el árbol (alternativa a).
- 48) El cartero que entrega la carta.
- 49) Ratón.
- 50) Paraguas.
- 51) Dinero.

Los ítems que van del número 52 al 54 se corrigen de la siguiente manera. Sólo se computa positivo cuando se contestan todas las alternativas correctas. Si se contesta alguna alternativa errónea además de las correctas, se anulan las respuestas (0 punto). Si se omite, se marca (-).

- 52) Si contesta sartén y olla, vale 1 punto (1).
- 53) Si contesta zapato y chaleco y pantalón, vale un punto (1).
- 54) Si contesta lápiz y cuaderno, vale un punto (1).

A partir del ítem 55, 1 punto por respuesta correcta.

- 55) Bicicleta.
- 56) Tenedor.
- 57) Tortuga.
- 58) Cuaderno.

Se recuentan los puntos de lenguaje.

Se suman los puntajes de los tres subtest.

Para cada subtest se convierte el puntaje obtenido en el percentil correspondiente. Lo mismo se realiza con el puntaje de la prueba global (ver tablas del N° 1 al N° 4). Con los puntajes obtenidos también se puede estimar la probabilidad de éxito en lectura y escritura por separado tanto para el primer año básico como para el segundo año básico como para el segundo año básico (ver tablas del 5 al 20).

IV. NORMAS DE LA PRUEBA.1) Percentiles.Tabla Nº 1. NORMAS EN PERCENTILES PARA EL SUBTEST DE COORDINACION VISOMOTORA.

<u>Puntaje</u>	<u>Percentil</u>
0	1
1	2
2	4
3	8
4	13
5	19
6	26
7	34
8	44
9	54
10	65
11	77
12	85
13	91
14	97
15	99
16	100

Tabla Nº 2. NORMAS EN PERCENTILES PARA EL SUBTEST DE DISCRIMINACION AUDITIVA.

<u>Puntaje</u>	(N = 948)	<u>Percentil</u>
0		1
1		2
2		2
3		3
4		5
5		7
6		9
7		12
8		16
9		18
10		22
11		27
12		34
13		42
14		49
15		59
16		68
17		73
18		80
19		86
20		90
21		96
22		97
23		98
24		99
25		100
26		100
27		100
28		100

Tabla No 3. NORMAS EN PERCENTILES PARA EL SUBTEST DE LENGUAJE.

(N = 948)	
<u>Puntaje</u>	<u>Percentil</u>
0	1
1	1
2	3
3	3
4	5
5	7
6	11
7	19
8	27
9	40
10	55
11	73
12	90
13	99
14	100

Tabla Nº 4. NORMAS EN PERCENTILES PARA LA PRUEBA DE FUNCIONES BASICAS.

Puntaje		(P.F.B.) (N = 948)	Percentil
0 -	6		0
7 -	9		1
10 -	11		2
12 -	13		3
	14		4
15 -	116		6
	17		8
	18		9
	19		11
	20		12
	21		13
	22		15
	23		16
	24		19
	25		21
	26		23
	27		25
	28		29
	29		32
	30		36
	31		41
	32		46
	33		50
	34		55
	35		59
	36		62
	37		67
	38		71
	39		75
	40		79
	41		84
	42		87
	43		90
	44		93
	45		94
	46		96
47 -	48		98
49 -	51		99
52 -	58		100

2) Normas a través de Tablas de Expectativas.

Las normas que siguen a continuación se basan en los datos de validez predictiva analizada en una muestra de 332 sujetos que representan el 90% de la muestra del análisis de ítems.

Tabla Nº 5. PROBABILIDAD DE RENDIR BIEN, REGULAR Y MAL EN LECTURA, A PARTIR DEL PUNTAJE DEL SUBTEST DE COORDINACION VISOMOTORA EN PRIMER AÑO BASICO.

Puntaje	Porcentaje de Rendimiento			Total
	Bueno	Regular	Deficiente	
0 a 4	12	38	50	100
5 a 8	37	35	28	100
9 a 12	67	22	11	100
13 a 16	78	13	9	100

Tabla Nº 6. PROBABILIDAD DE RENDIR BIEN, REGULAR Y MAL ESCRITURA, A PARTIR DEL PUNTAJE DEL SUBTEST DE COORDINACION VISOMOTORA EN PRIMER AÑO BASICO.

Puntaje	Porcentaje de Rendimiento			Total
	Bueno	Regular	Deficiente	
0 a 4	9	47	44	100
5 a 8	38	38	24	100
9 a 12	63	25	12	100
13 a 16	74	26	0	100

Tabla Nº 7. PROBABILIDAD DE RENDIR BIEN, REGULAR Y MAL EN LECTURA, A PARTIR DEL PUNTAJE EN EL SUBTEST DE DISCRIMINACION AUDITIVA, EN PRIMER AÑO BASICO.

Puntaje	Porcentaje de Rendimiento			Total
	Bueno	Regular	Deficiente	
0 a 7	14	29	57	100
8 a 14	42	29	29	100
15 a 21	57	28	15	100
22 a 28	89	11	0	100

Tabla Nº 8. PROBABILIDAD DE RENDIR BIEN, REGULAR Y MAL EN ESCRITURA A PARTIR DEL PUNTAJE EN EL SUBTEST DE DISCRIMINACION AUDITIVA EN PRIMER AÑO BASICO.

Puntaje	Porcentaje de Rendimiento			Total
	Bueno	Regular	Deficiente	
0 a 7	14	43	43	100
8 a 14	38	32	30	100
15 a 21	55	31	14	100
22 a 28 -	83	17	0	100

Tabla Nº 9. PROBABILIDAD DE RENDIR BIEN, REGULAR Y MAL EN LECTURA, A PARTIR DEL PUNTAJE EN EL SUBTEST DE LENGUAJE EN PRIMER AÑO BASICO.

Puntaje	Porcentaje de Rendimiento			Total
	Bueno	Regular	Deficiente	
0 a 14	0	41	59	100
5 a 9	38	32	30	100
10 a 14	57	32	11	100

Tabla Nº 10. PROBABILIDAD DE RENDIR BIEN, REGULAR Y MAL EN ESCRITURA A PARTIR DEL PUNTAJE EN EL SUBTEST DE LENGUAJE, EN PRIMER AÑO BASICO.

Puntaje	Porcentaje de Rendimiento			Total
	Bueno	Regular	Deficiente	
0 a 4	0	41	59	100
5 a 9	38	32	30	100
10 a 14	57	32	11	100

Tabla Nº 11. PROBABILIDAD DE RENDIR BIEN, REGULAR Y MAL EN LECTURA, DE ACUERDO AL PUNTAJE P.F.B., EN PRIMER AÑO BASICO.

Puntaje	Porcentaje de Rendimiento			Total
	Bueno	Regular	Deficiente	
Bajo 18	0	31	69	100
18 a 29	33	31	36	100
30 a 41 -	57	28	15	100
42 ó más	91	9	0	100

Tabla Nº 12. PROBABILIDAD DE RENDIR BIEN, REGULAR Y MAL EN ESCRITURA DE ACUERDO AL PUNTAJE TOTAL EN LA P.F.B., EN PRIMER AÑO.

Puntaje	Porcentaje de Rendimiento			Total
	Bueno	Regular	Deficiente	
Bajo 18	0	31	69	100
18 a 29	29	33	37	100
30 a 41	52	34	14	100
42 ó más	85	12	3	100

Además del estudio de seguimiento a 6 meses plazos que dió origen a las tablas de predicción anteriores, se hizo un estudio de seguimiento en una muestra de 135 sujetos, a un año plazo, después de aplicada la Prueba de Funciones Básicas (P.F.B.).

El número corresponde al 36% de la muestra del análisis de ítems; los niños estaban cursando el segundo año básico. El criterio utilizado fue el mismo que se usó en el seguimiento a 6 meses plazo, es decir, el juicio de profesor quien debía clasificar los niños en lectura y escritura, en tres categorías (rendimiento bueno, regular o deficiente).

En los cuadros que siguen se proporciona la probabilidad que se tiene con determinado puntaje, de rendir bien, regular y mal en lectura y escritura, el 2º año básico.

Tabla Nº 13. PROBABILIDAD DE RENDIR BIEN, REGULAR Y MAL EN LECTURA, A PARTIR DEL PUNTAJE DEL SUBTEST DE COORDINACION VISOMOTORA EN SEGUNDO AÑO BASICO.

Puntaje	Porcentaje de Rendimiento			Total
	Bueno	Regular	Deficiente	
0 a 4	20	27	53	100
5 a 8	40	40	20	100
9 a 12	51	39	10	100
13 a 16	100	0	0	100

Tabla Nº 14. PROBABILIDAD DE RENDIR BIEN, REGULAR Y MAL EN ESCRITURA, A PARTIR DEL SUBTEST DE COORDINACION VISOMOTORA EN SEGUNDO AÑO BASICO.

Puntaje	Porcentaje de Rendimiento			Total
	Bueno	Regular	Deficiente	
0 a 4	29	29	42	100
5 a 8	44	29	27	100
9 a 12	57	26	17	100
13 a 16	100	0	0	100

Tabla Nº 15. PROBABILIDAD DE RENDIR BIEN, REGULAR Y MAL EN LECTURA, A PARTIR DEL PUNTAJE DEL SUBTEST DE DISCRIMINACION AUDITIVA EN SEGUNDO AÑO BASICO.

Puntaje	Porcentaje de Rendimiento			Total
	Bueno	Regular	Deficiente	
0 a 8	29	42	29	100
9 a 14	38	45	16	100
15 a 20	49	31	20	100
21 a 28	86	14	0	100

Tabla Nº 16. PROBABILIDAD DE RENDIR BIEN, REGULAR Y MAL EN ESCRITURA, A PARTIR DEL SUBTEST DE DISCRIMINACION AUDITIVA EN SEGUNDO AÑO BASICO.

Puntaje	Porcentaje de Rendimiento			Total
	Bueno	Regular	Deficiente	
0 a 8	43	14	43	100
9 a 14	41	35	24	100
15 a 20	54	25	21	100
21 a 28	86	0	14	100

Tabla Nº 17. PROBABILIDAD DE RENDIR BIEN, REGULAR Y MAL EN LECTURA, A PARTIR DEL PUNTAJE DEL SUBTEST DE LENGUAJE EN SEGUNDO AÑO BASICO.

Puntaje	Porcentaje de Rendimiento			Total
	Bueno	Regular	Deficiente	
0 a 4	20	20	60	100
5 a 9	41	31	28	100
10 a 14	49	37	14	100

Tabla Nº 18. PROBABILIDAD DE RENDIR BIEN, REGULAR Y MAL EN ESCRITURA, A PARTIR DEL PUNTAJE DEL SUBTEST DE LENGUAJE EN SEGUNDO AÑO BASICO.

Puntaje	Porcentaje de Rendimiento			Total
	Bueno	Regular	Deficiente	
0 a 4	40	0	60	100
5 a 9	44	28	28	100
10 a 14	50	20	30	100

Tabla Nº 19. PROBABILIDAD DE RENDIR BIEN, REGULAR Y MAL EN LECTURA, A PARTIR DE LA PRUEBA GLOBAL (P.F.B.) EN SEGUNDO AÑO BASICO.

Puntaje	Porcentaje de Rendimiento			Total
	Buena	Regular	Deficiente	
Bajo 18	20	20	60	100
19 a 30	24	45	31	100
31 a 42	52	37	11	100
43 ó más	100	0	0	100

Tabla Nº 20. PROBABILIDAD DE RENDIR BIEN, REGULAR Y MAL EN ESCRITURA, A PARTIR DEL PUNTAJE EN LA PRUEBA GLOBAL (P.F.B.) EN SEGUNDO AÑO BASICO.

Puntaje	Porcentaje de Rendimiento			Total
	Buena	Regular	Deficiente	
Bajo 18	40	20	40	100
19 a 30	24	30	46	100
31 a 42	56	29	15	100
43 ó más	100	0	0	100

V. PROTOCOLO DE LA PRUEBA DE FUNCIONES BASICAS PARA PREDECIR RENDIMIENTO EN LECTURA Y ESCRITURA.

Nombre:

Sexo:

Fecha de Nacimiento:

Fecha de aplicación del test:

Edad. Años: Meses:

Colegio:

Ocupación de la Madre:

Ocupación del Padre:

Examinador:

Observaciones:

.....

.....

.....

Tests	Puntaje Observado	Percentil
Coordinación Visomotora
Discriminación Auditiva
Lenguaje
Puntaje Global P.F.B.

Interpretación de los Percentiles.

Tests.	Porcentaje del grupo bajo el puntaje del sujeto.	Porcentaje del grupo sobre el puntaje del sujeto.
Coordinación Visomotora
Discriminación Auditiva
Lenguaje
Puntaje Global P.F.B.

Predicción a partir de las tablas de expectativas para primer año básico.

Tests.	En lectura, probabilidad de rendir:		
	Bien	Regular	Mal
Coordinación Visomotora
Discriminación Auditiva
Lenguaje
Puntaje Global P.F.B.

Tests.	En escritura, probabilidad de rendir:		
	Bien	Regular	Mal
Coordinación Visomotora
Discriminación Auditiva
Lenguaje
Puntaje Global P.F.B.

Predicción a partir de las tablas de expectativas para segundo año básico.

En lectura,
probabilidad de rendir:

Tests.	Bien	Regular	Mal
Coordinación Visomotora
Discriminación Auditiva
Lenguaje
Puntaje Global P.F.B.

En escritura,
probabilidad de rendir:

Tests.	Bien	Regular	Mal
Coordinación Visomotora
Discriminación Auditiva
Lenguaje
Puntaje Global P.F.B.

Los resultados en percentiles y los datos a partir de las tablas de expectativas, sugieren las siguientes indicaciones:

a) Orientación Pedagógica.

.....

b) Otros Medios de Diagnóstico.

.....

PFB

prueba de funciones básicas

para predecir rendimiento
en lectura y escritura

OLGA BERDICEWSKI DE WAINBERG
NEVA MILICIC DE LOPEZ DE LERIDA



galdoc

PUBLICACIONES DE EDITORIAL GALDOC

CONVERSANDO CON LOS NUMEROS

Autoras: Irene Astaburuga, Neva Milicic, Sandra Schmidt y María Ellena Ureta.

Texto de apresto para niños entre 5 y 7 años.

SENTADITO EN UN RINCON

Autoras: Irene Astaburuga, Neva Milicic, Sandra Schmidt y María Ellena Ureta.

Texto de apresto para niños entre 5 y 7 años.

MATEMATICAS 1

Autoras: Patricia Gimeno, Neva Milicic, Sandra Schmidt y Teresa Segura.

Texto de matemáticas para 1er. año básico.

MATEMATICAS 2

Autoras: Patricia Gimeno, Neva Milicic, Sandra Schmidt y Teresa Segura.

Texto de matemáticas para 2º año básico.

MANUAL DE EJERCITACION PSICOMOTORA POSTURAL

Autoras: Ana Rosa Downey y Adela Soltanovich.

Ejercicios de Estimulación para el desarrollo de la motricidad, postura y relajación psicofísica del niño.

MANUAL DE LA PRUEBA DE FUNCIONES BASICAS

Autoras: Olga Berdicewski de Wainberg y Neva Milicic de López de Lérda.

Indica la forma de aplicar la Prueba de Funciones Básicas e interpretar sus resultados.

PRUEBA DE PRECALCULO

Autoras: Neva Milicic y Sandra Schmidt.

Instrumento para evaluar el desarrollo del razonamiento matemático en niños de 4 a 7 años.

MANUAL DE LA PRUEBA DE PRECALCULO

Autoras: Neva Milicic y Sandra Schmidt.

Indica la forma de aplicar la Prueba de Precálculo e interpretar sus resultados.

MIS AMIGUITOS

Autores: Teresa Clerc, Miguel Moreno y Ester Precht. Antología de poemas, rondas y cuentos infantiles.

ALCOHOL Y ALCOHOLISMO

Autores: M. Teresa Dobert, Betty Gómez y Eduardo Medina.

Metodología para la prevención del alcoholismo a nivel de la comunidad escolar.

T.V. ¿COMUNICACION O CONTAMINACION?

Autor: Dr. Hernán Montenegro.

Análisis de la influencia que tiene la televisión en el desarrollo intelectual y psicológico del niño.

PROGRAMA DE EDUCACION PARA LA TELEVISION

Autores: Paulina Domínguez y Martín Miranda.

Programas para 1º básico a 4º medio.

MANUALES DE ESTIMULACION - PRIMER AÑO DE VIDA

Autora: María Isabel Lira.

Doce manuales de estimulación temprana, uno para cada mes del primer año de vida del niño.

MANUALES DE ESTIMULACION: SEGUNDO AÑO DE VIDA

Autora: María Isabel Lira.

Doce manuales de estimulación temprana, uno para cada mes del segundo año de vida.

MANUAL DE ESTIMULACION DEL NIÑO PREESCOLAR

Autores: Soledad Rodríguez e Isabel M. Haussler.

Guía para padres y educadores.

ESCALA DE EVALUACION DEL DESARROLLO PSICOMOTOR

Autoras: Soledad Rodríguez, Violeta Arancibia y Consuelo Undurraga.

Instrumento para evaluar el desarrollo psicomotor

PRUEBA DE FUNCIONES BASICAS

Derechos reservados

N° 41.771

Olga Berdicewski

Neva Milicic

© EDITORIAL GALDOC LTDA.

Antonio Varas 1841

Santiago de Chile

Inscripción N° 47.115

9ª edición, 1988

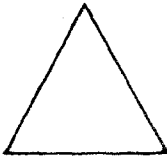
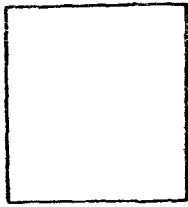
Dibujos de Beatriz Carrasco

Diagramación de Víctor Gubbins

Impreso por Arancibia Hnos. y Cía. Ltda.

6.000 ejemplares, agosto de 1988.

PRINTED IN CHILE / IMPRESO EN CHILE



x

x



x

x



+

+



